

Regulament foto

Concursul Anual de fotografie de nuntă 2021

1. Perioada de desfășurare

Înscrieri: 3 Noiembrie 2021 - 5 Decembrie 2021

Etapa I: Nominalizare: 7 Decembrie 2021 - 30 Decembrie 2021

Comisia de nominalizare va selecta materialele înscrise ce vor avansa în etapa jurizării, cea care desemnează fotografiile câștigătoare la concurs.

Etapa II: Jurizare: 4 Ianuarie 2022 - 31 Ianuarie 2022

Fotografiile ce au fost selectate în etapa de nominalizare, vor fi notate de către juriu. Media notelor primite de fiecare material în parte va stabili clasamentul final, pe fiecare categorie. În funcție de punctajul acumulat de fiecare fotograf pe categorii, se va stabili și cine este "Fotograful Anului".

Afișare rezultate: 22 Februarie 2022

2. Cine poate participa?

Orice fotograf profesionist de nuntă care își desfășoară activitatea pe teritoriul României sau al Republicii Moldova.

3. Cum participi?

Trebuie să fii înscris în catalogul Fotografi-Cameramani.ro.

Dacă nu ai cont încă, crează-ți unul aici:

https://www.fotografi-cameramani.ro/admin_membri/inregistrare

După ce te-ai logat în contul tău, poți propune fotografiile pentru concurs, de aici:

https://www.fotografi-cameramani.ro/concurs_anual_v2_inscrieri_foto

Participarea în cadrul concursului este **gratuită**.

Membrii care au un [Cont Premium](#) activ pot înscrie fotografii la toate categoriile de concurs.

Membrii care beneficiază de cont gratuit pot înscrie fotografii la 13 categorii de concurs.

4. Categoriile de concurs

	Se acceptă fotografii realizate în:		Se acceptă fotografiile realizate la următoarele tipuri de ședințe foto:		
Categorie	Ziua nunții / cununiei civile	Ziua botezului	Cuplu / Logodnă / Save the Date	After Wedding / Trash The Dress	Ședințe foto specific categoriei (bebeluși, maternitate, respectiv familie)
Miri	Da				
Portret	Da				
Siluate	Da	Da	Da	Da	
Pregătiri	Da				
Boudoir	Da				
Grup	Da	Da			
Detalii	Da	Da			
Cununie Religioasă	Da				
Dansul Mirilor	Da				
Petrecere	Da	Da			
Creative Fine Art	Da	Da	Da	Da	
Dronă	Da	Da	Da	Da	
Animăluțe	Da	Da		Da	
Bunici	Da	Da			
Copii	Da	Da			
Moment	Da	Da			
Emoții	Da	Da			

Before Wedding			Da		
Trash The Dress				Da	
Tatuaje	Da	Da	Da	Da	Da
Culori	Da	Da	Da	Da	
Botez		Da (doar în biserică)			
Bebeluși					Da
Maternitate					Da
Familie					Da

- **Miri:** subiectul fotografiei trebuie să fie amândoi mirii în ziua nunții sau cununiei civile;
- **Portret:** subiectul fotografiei trebuie să fie mirii, mirele sau mireasa într-o încadrare specifică fotografiei de portret în ziua nunții sau cununiei civile;
- **Siluate:** subiectul fotografiei trebuie să-i cuprindă pe cei doi miri / parteneri, dintre care cel puțin unul trebuie să fie sub formă de siluetă; ședințe foto acceptate: nuntă, cununie civilă, botez, cuplu, logodnă, save the date, after wedding, trash the dress;
- **Pregătiri:** fotografia trebuie să prezinte momente exclusiv surprinse în cadrul pregătirilor mirilor (miri, mire, mireasă) pentru nuntă sau cununie civilă;
- **Boudoir:** fotografia realizată în ziua nunții sau cununiei civile poate include nuduri, semi-nuduri, subiecți în lenjerie sau care sunt în concordanță cu genul [boudoir](#);
- **Grup:** subiectul fotografiei trebuie să fie un grup de persoane; fotografia trebuie realizată în ziua nunții, a cununiei civile sau botezului;
- **Detalii:** subiectul fotografiei trebuie să fie un detaliu precum: verighete, buchet de flori, rochia de mireasă, o șuviță de păr, un pahar vărsat sau spart, o lacrimă, o îmbrățișare, etc; fotografia trebuie realizată în ziua nunții, a cununiei civile sau botezului;
- **Cununie Religioasă:** fotografia trebuie să prezinte momente exclusiv surprinse în cadrul cununiei religioase;
- **Dansul Mirilor:** fotografia trebuie să prezinte momente surprinse la primul dans al mirilor aflați în centrul atenției;
- **Petre cere:** fotografia trebuie să prezinte momente exclusiv surprinse în cadrul petrecerii de nuntă, a cununiei civile sau de la botez;
- **Creative Fine Art:** imaginația fotografului este singura limită; nu există restricții privind gradul de editare al fotografiilor (este permisă dubla expunere, clonarea nelimitată, adăugarea de elemente care nu existau original în fotografie, utilizarea de brush negru / alb intens, etc); ședințe foto acceptate: nuntă, cununie civilă, botez, cuplu, logodnă, save the date, after wedding, trash the dress;

- **Dronă:** fotografia trebuie să fie realizată exclusiv din dronă; ședințe foto acceptate: nuntă, cununie civilă, botez, cuplu, logodnă, save the date, after wedding, trash the dress;
- **Animăluțe:** subiectul fotografiei trebuie să fie format din minim un animăluț; fotografia trebuie realizată în ziua nunții, a cununiei civile sau botezului sau la ședințe after wedding / trash the dress;
- **Bunici:** subiectul fotografiei trebuie să fie format din bunici, bunic sau bunică; fotografia trebuie realizată în ziua nunții, a cununiei civile sau botezului;
- **Copii:** subiectul fotografiei trebuie să fie format din copii; fotografia trebuie realizată în ziua nunții, a cununiei civile sau botezului (dacă se propun fotografii de la botez, subiectul nu trebuie să fie copilul botezat; acel tip de fotografii se propun la categoria "Botez");
- **Moment:** fotografia trebuie să fie un instantaneu real, neregizat care poate reprezenta o situație neprevăzută, amuzantă; fotografia trebuie realizată în ziua nunții, a cununiei civile sau botezului;
- **Emoții:** fotografia trebuie să surprindă momente care crează privitorului un impact emoțional; fotografia trebuie realizată în ziua nunții, a cununiei civile sau botezului;
- **Before Wedding:** fotografia trebuie să surprindă momente realizate în cadrul ședințelor foto de tip cuplu, logodnă, save the date; nu se acceptă fotografii realizate în ziua nunții sau a cununiei civile;
- **Trash The Dress:** fotografia trebuie să surprindă caracteristicile unei sesiuni de tip trash the dress, care are loc după nuntă (dedicată rochiei de mireasă);
- **Tatuaje:** subiectul fotografiei trebuie să fie reprezentat de unul sau mai multe tatuaje, realizate pe unul sau pe ambii parteneri; ședințe foto acceptate: nuntă, cununie civilă, botez, cuplu, logodnă, save the date, after wedding, trash the dress, bebeluși, maternitate, familie;
- **Culori:** fotografia trebuie să pună accentul pe relația și îmbinarea culorilor; ședințe foto acceptate: nuntă, cununie civilă, botez, cuplu, logodnă, save the date, after wedding, trash the dress;
- **Botez:** fotografia trebuie să prezinte momente exclusiv surprinse în cadrul unui eveniment de tip botez, în cadrul ceremoniei religioase (în biserică); NU se acceptă fotografii cu zone intime ale copiilor la vedere;
- **Bebeluși:** se înscriu fotografii cu nou-născuți realizate în cadrul unor ședințe foto specifice dedicate bebelușului. Se acceptă fotografii de la pregătirile botezului. Nu se acceptă fotografii de la ceremonia religioasă de botez sau alte evenimente;
- **Maternitate:** fotografia trebuie să prezinte momente exclusiv surprinse în cadrul unei ședințe foto tip maternitate;
- **Familie:** se înscriu fotografii realizate în cadrul unor ședințe foto speciale de familie; în fotografie trebuie să apară minim 2 reprezentanți ai aceleiași familii.

5. Numărul fotografiilor ce pot fi înscrise în concurs

Participanții pot propune maxim o fotografie pentru fiecare categorie în parte.

6. Ce fotografii sunt acceptate în concurs

- fotografii care respectă regulile categoriei la care au fost propuse (vezi explicația de la

punctul 4);

- fotografii cu o rezoluție minimă de 2400 x 1600 pixeli;
- fotografii care au fost realizate începând cu 1 septembrie 2020.

7. Ce fotografii NU sunt acceptate în concurs

- NU se acceptă fotografii care conțin watermark (logo-uri sau înscrisuri);
- NU se acceptă fotografii care au ramă (bordere);
- NU se acceptă fotografii nominalizate sau premiate deja la edițiile anterioare ale Concursului Anual de fotografie de nuntă;
- aceeași fotografie NU poate fi propusă pentru mai multe categorii din concurs sau variante prea asemănătoare;
- NU se acceptă versiuni (variante alb-negru a unei fotografii color sau viceversa) pentru fotografiile deja premiate la concursurile anuale din catalog sau pentru cele propuse în 2021 la o altă categorie;
- NU se acceptă fotografiile care folosesc tehnica expunerii multiple, realizată atât în post-procesare, cât și din aparat cu excepția categoriei "Creative Fine Art".
- Este interzisă participarea fotografiilor care conțin elemente adăugate în postprocesare. Sunt interzise elemente suplimentare artificiale, elemente vectoriale, CGI sau orice fel de element care nu este realizat din aparat. Sunt permise: brush și clonări minore, dar și orice alte tehnici realizate din aparat atât timp cât fotografia propusă rămâne cât mai aproape de realitate, iar percepția celui care o privește nu este radical schimbată față de imaginea originală. Excepție de la această regulă o face doar categoria "Creative Fine Art" unde este permisă orice manipulare a fotografiei;
- NU se acceptă fotografiile realizate în cadrul unor workshop-uri, seminarii sau alte proiecte similare ca și concept (workshopul este un seminar educațional sau o serie de întâlniri ce pun accentul pe interacțiune și schimbul de informație între un număr mic de participanți);
- NU se acceptă fotografii în care autorul lor este și subiectul fotografiei;
- NU se acceptă materiale cu comportament obscen, defăimător, inadecvat, explicit sexual sau care pot crea controverse în interiorul comunității de fotografi sau în afara ei.

În cazul în care există suspiciuni asupra unei fotografii, va fi cerut raw-ul pentru analiză sau galeria foto a evenimentului, în funcție de situație.

Este considerată galerie foto de cuplu, save the date, logodnă, after wedding sau trash the dress orice galerie în care apar cei doi parteneri.

8a. Obligații participanți

Participantul garantează că toate materialele propuse au fost realizate de acesta și îi aparțin în totalitate drepturile de autor asupra lor.

Este interzisă încercarea, în orice formă, de a influența membrii comisiei de nominalizare și jurizare și a modului în care aceștia notează materialele înscrise.

Scopul sistemului de vot și de acordare de feedback privat prin intermediul platformei este acela de a asigura un grad cât mai mare de transparență și de a facilita primirea de opinii și observații. Notele individuale vizibile în admin sunt confidențiale și nu pot fi făcute publice. Scopul vizibilității acestora este evaluarea ta. Abordarea de către participanți a membrilor din comisia de nominalizare sau jurizare, în mediul public, pe grupuri interne, prin discuții private sau prin terți pentru a cere explicații referitoare la nota primită sau pentru a dezbate nota primită sau afișarea publică a notelor obținute pentru materialele respinse, poate fi considerată încercare de a influența jurizarea.

Prin înscrierea la concurs, participantul confirmă faptul că a luat la cunoștință regulamentul și modul de desfășurare al competiției.

Nerespectarea obligațiilor stipulate în prezentul regulament poate conduce la sancțiuni precum: avertisment, imposibilitatea de a mai vedea notele și feedback-ul în modulul de administrare, eliminarea din concurs pentru o perioadă de timp, interzicerea participării viitoare, retragerea premiilor sau chiar ștergerea contului.

8b. Alte lucruri importante de știut

Ne asumăm dreptul de a respinge materialele care nu respectă regulile menționate în regulament.

Se pot înscrie în "Concursul anual de fotografie de nuntă 2021" inclusiv fotografii care au fost propuse pentru "Selecția Editorilor"!

Materialele nominalizate pot fi contestate pentru nerespectarea regulamentului până la data de 31 ianuarie 2022. După această dată rezultatele publicate sunt considerate a fi validate și nu mai pot fi contestate.

Participanții la concurs sunt de acord cu faptul că materialele propuse pot fi utilizate ulterior de către Fotografi-Cameramani.ro sau de proiectele afiliate.

În cazul în care într-o categorie de concurs nu vor fi nominalizate suficiente fotografii, ne rezervăm dreptul de a anula categoria respectivă.

Fotografi-Cameramani.ro își rezervă dreptul de a modifica regulamentul concursului în orice moment, fără o notificare prealabilă.

9. Stabilire clasament și punctaje

a. Etapa I - Nominalizare:

În cadrul etapei I, de nominalizare, sunt selectate de către comisia locală de fotografi profesioniști materialele ce vor avansa în etapa jurizării.

La fel ca în anii trecuți, **în această etapă NU sunt alese materialele câștigătoare din cadrul concursului, ci doar cele nominalizate pentru votul final.**

Pentru a optimiza fluxul de lucru, membrii comisiei de nominalizare foto sunt împărțiți în 2 sau 3 echipe egale, în funcție de numărul materialelor înscrise în concurs.

Fotografiile înscrise în concurs sunt împărțite pentru aprobări/respingeri în mod egal și aleatoriu echipelor.

La finalul acestei etape, fiecare participant va putea vedea în meniul de administrare **atât aprobările cât și respingerile** din partea fiecărui membru ce a notat materialul său, pentru fiecare categorie.

Materialele nominalizate vor avea afișate public **doar aprobările** primite de la comisia de nominalizare, în pagina lor din catalog.

Cum se notează materialele - etapa de nominalizare:

Conform regulilor de la punctul **9a**, fiecare membru al comisiei de nominalizare primește pentru notare un calup de fotografii înscrise la concurs din toate cele 25 de categorii. Pentru fiecare fotografie membrul comisiei de nominalizare va avea 2 posibilități de notare: aprobat sau respins.

Notă:

Membrii comisiei de nominalizare se pot înscrie în concurs, dar nu au posibilitatea de a-și nominaliza propriile fotografii.

Fotografiile propuse de un membru al comisiei de nominalizare vor fi aprobate/respinse în această etapă de către o echipă a comisiei din care **nu** face parte.

Membrii comisiei de nominalizare nu cunosc componența echipelor din etapa de nominalizare.

Membrii comisiei de nominalizare nu sunt înștiințați cine sunt autorii materialelor propuse.

În cazul excepțional în care unul dintre membrii comisiei de nominalizare nu poate nota peste 90% din materialele propuse pentru o anumită categorie, votul său este considerat nul pentru categoria respectivă.

b. Etapa II - Jurizarea internațională:

În cadrul Etapei a II-a sunt jurizate exclusiv de către juriul internațional materialele ce au fost selectate în Etapa I de către comisia locală. În urma notelor acordate de juriul internațional se stabilesc materialele câștigătoare.

Cum se notează materialele - etapa de jurizare internațională:

Fiecare membru al juriului internațional primește pentru jurizare toate fotografiile nominalizate ale celor 25 de categorii. Fiecare material va primi din partea fiecărui membru din juriul internațional o notă de la 4 la 10.

Notă:

În cazul excepțional în care unul dintre membrii juriului internațional nu poate nota peste 90% din materialele propuse pentru o anumită categorie, votul său este considerat nul pentru categoria respectivă.

Stabilire clasament - pe categorii

În funcție de media notelor obținută în urma jurizării se va realiza clasamentul pentru fiecare categorie de concurs în parte. Locurile 1-5 pentru fiecare categorie sunt declarate câștigătoare.

Dacă 2 sau mai multe fotografii au media egală vor fi considerate poziționate pe același loc.

Desemnare Fotograful Anului 2021

Primele 5 locuri în ordinea descrescătoare a mediei din cadrul fiecărei categorii vor fi ponderate înmulțind media obținută de fotografia respectivă cu un număr de puncte: 5 puncte - locul 1, 4 puncte - locul 2, 3 puncte - locul 3, 2 puncte - locul 4, 1 punct - locul 5.

Punctajele astfel ponderate vor fi adunate pentru fiecare participant în parte pentru toate categoriile, iar cel ce va avea punctajul total cel mai mare va fi declarat Fotograful Anului 2021.

Exemplul 1:

Un fotograf obține următoarele rezultate:

Locul 1 categoria "Miri" cu media obinuta in urma jurizarii de 8,5.
Locul 3 categoria "Copii" cu media obtinuta in urma jurizarii de 6,5.
Locul 7 categoria "Emoții" cu media obținută în urma jurizării de 5,8

Punctaj total = $5 \cdot 8,5 + 3 \cdot 6,5 + 0 \cdot 5,8 = 62$ puncte

Exemplul 2:

Un fotograf obține următoarele rezultate:

Locul 2 categoria "Miri" cu media obtinuta in urma jurizarii de 7.
Locul 4 categoria "Bunici" cu media obtinuta in urma jurizarii de 6.

Locul 5 categoria "Trash the dress" cu media obtinuta in urma jurizarii de 7.

Punctaj total = $4*7 + 2*6 + 1*7 = 47$ puncte

--

Locurile 1 (Fotograful Anului), 2 și 3 din clasamentul general vor fi recompensate cu:

Loc 1: 1 an de Cont Premium;

Loc 2: 6 luni de Cont Premium;

Loc 3: 3 luni de Cont Premium.

10. Regulament tombolă Conferințe, workshop-uri și mentoring online

Conferințele, workshop-urile și programele de mentoring online 1:1 pentru care vor putea opta participanții sunt oferite de următorii parteneri: Adrian Fluture, Alex Lupașcu, Alex Pășărelu, Alpar Lukacsi, Bogdan Chircan, Cătălin Gogan & Mario Silaghi (Symbiosis Workshop), Ciprian Dumitrescu, Claudiu Vereș, Cromatica Photography, Florin Ștefan, ID-Brothers, Ionuț Poptelecan, Laurențiu Nica, Mihai Roman, Mihai Zaharia, Norbert Gubincsik, Olga Vuscan, Ovidiu Leșan, Paul Budușan, Photo Perfetto, Theo Manusaride, Tudor Bolnavu, Vlad Lodoabă, Vlad Pahonțu și Vlad Solomon.

Toți participanții la concurs vor putea selecta conferințele, workshop-urile sau programele de mentoring online 1:1 de care sunt interesați în pagina de înscriere în concurs în perioada 3 noiembrie 2021 - 30 noiembrie 2021. Odată realizat acest lucru, doritorii sunt înscriși automat la tombola în urma căreia se vor extrage câștigătorii.

Extragerea va fi făcută la finalul concursului, în februarie 2022.

Un participant poate câștiga mai multe premii.

Locul câștigat la conferință / workshop / program de mentoring online 1:1 este nominal și nu va putea fi transmis altcuiva sau vândut cu excepția cazurilor speciale și cu acordul organizatorului.

Pentru unele dintre aceste conferințe, workshop-uri, programe de mentoring online 1:1 de anul viitor nu sunt încă stabilite toate detaliile (data exactă, numărul de zile etc).

Fotografi-Cameramani nu își asumă nicio răspundere dacă unul dintre parteneri, din orice motiv, nu va mai putea oferi premiul prezentat.